



NIEUWSBRIEF

Jaargang 20 – nummer 5 - december 2017

Uitnodiging voor de lezing

**op
om
waar**

**onderwerp
door**

**6 december
20.00 uur
Hotel-Partycentrum 't Trefpunt
Raadhuisplein 1a Made
"Breda spoort"
Walter van de Calseijde**



Breda ligt precies in het midden van snelle verbindingen tussen Rotterdam en Amsterdam, Antwerpen en Brussel. In het hart van de Nederlanden dus.

Met het spoor als een 'infuus' dat de stad economisch al anderhalve eeuw in leven houdt en welvaart brengt.

Fameuze bedrijven als Kwatta, Etna, Hero, Backer & Rueb, Molenschot, Loda en De Drie Hoefijzers waren rechtstreeks op het hoofdspoor aangesloten.

Het spoor heeft ook een enorme invloed gehad op de stedenbouwkundige ontwikkeling van Breda.

En dat heeft het nog steeds.

Zo is er recent enorm geïnvesteerd in het gebied "Via Breda" met de nieuwe OV-terminal en in snelle trein- en busverbindingen.

De naastgelegen wijken Belcrum en Spoorbuurt kregen een nieuwe impuls.

Het is het jongste voorbeeld van een dynamische stad die onophoudelijk verbinding zoekt....en vindt.

Walter van de Calseyde belicht 150 jaar beweging in de Bredase spoorzone.

Zijn interviews, achtergrondverhalen en vele historische en actuele beelden maken duidelijk hoezeer het spoor de stad telkens richting gaf en wat de impact van de recente investeringen en ontwikkelingen in "Via Breda" kan zijn.

In zijn lezing toont hij aan dat Breda een dynamische stad is die zichzelf telkens weer prepareert op de eisen van de komende tijd.

Terugblik Lezing door Ron Boot



De heer Boot was dierenarts en vond het onderzoeken van dieren leuker dan behandelen. Vanaf 1970 houdt hij zich daarom bezig met nog meer onderzoek: genealogie. Gedreven door nieuwsgierigheid naar de herkomst van zijn familie Boot. Volgens zijn zeggen stopt die nieuwsgierigheid pas als je zelf in een kaartenbakje verdwijnt. Hij vertelde over **stamreeksen**, vader, grootvader, overgrootvader etc. **Kwartierstaten**, ouders, grootouders, overgrootouders. **Stamboom**, nageslacht in mannelijke lijn en **Parenteel**, alle afstammelingen. Tegenwoordig is het vanwege het digitale tijdperk gemakkelijker om personen te zoeken.

Hij zocht in het nationaal archief, notarieel archief en historisch kadaster. Zijn verhaal, dat door zo'n vijftig belangstellenden gevolgd werd, rustte dus op een enorme ervaring. Vooral voor de toehoorders die zelf met genealogisch onderzoek bezig zijn een waarschijnlijk herkenbare en hopelijk leerzame avond.

Schoonhoven

De reis naar Schoonhoven is een succes geweest. Het volledige verslag staat op de website van de onze heemkundekring. Ga naar www.heemkundekringmadeendrimmelen.nl. vervolgens naar het kopje nieuws en dan naar verslag Schoonhoven. Ook de foto's vindt u er inmiddels op.

Cursus Genealogie

De cursus is naar volle tevredenheid verlopen. Met twaalf cursisten werd er, onder begeesterende leiding van Frans Roelvink, gespeurd op internet naar het verleden van families. Drie lessen waren nodig om een basis te vormen waarmee de cursisten thuis aan de slag kunnen. Er is afgesproken dat er in het voorjaar van 2018 een vervolg gaat komen. De cursisten worden dan wegwijs gemaakt in de notariële akten.

Kerstmarkt

Ook dit jaar wordt er in de Bernarduskerk weer een kerstmarkt gehouden. Belangstellenden zijn welkom op zaterdag 16 december van 14.00 uur tot 17.00 uur. Traditiegetrouw zorgt ook heemkundekring Made en Drimmelen voor inbreng tijdens deze gezellige bijeenkomst. Door middel van een PP-presentatie op een groot scherm zal het thema van dit jaar: "Religie in Made en Drimmelen" aan u voorbijgaan. U krijgt mooie, historische afbeeldingen van kerken, dominees, pastoors, kapelaans, paters, zusters, klooster, processies en nog veel meer uit onze dorpen te zien. De presentatie is doorlopend gedurende de hele middag van 14.00 uur tot 17.00 uur. Bovendien treden er gedurende deze openingstijd ook weer muziekgezelschappen en koren op. Iedereen is welkom en de toegang is gratis.

Heemkundekring Made en Drimmelen wenst u allen

**Prettige Kerstdagen
&
Een gelukkig en gezond 2018**

